

ADENDA No. 1
INVITACIÓN ABIERTA No. 893 de 2024

Objeto: Contratar la prestación del servicio de operación logística integral para desarrollar los eventos y actividades requeridas por **COLOMBIA PRODUCTIVA**, con el fin de apoyar la gestión y el desarrollo de las funciones misionales del Patrimonio.

De conformidad con lo establecido en el numeral **1.21. MODIFICACIONES Y ADENDAS A LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN, COLOMBIA PRODUCTIVA** emite la presente adenda por medio de la cual se modifican dos (2) numerales y el Anexo No. 4 – Tarifario de los Términos de Referencia como se señala a continuación:

Para facilitar la identificación de las modificaciones efectuadas, las mismas se escriben en *letra cursiva, subrayado y en color rojo*, lo que se ha suprimido y es objeto de modificación se encuentra tachado, así:

PRIMERO: Se modifica el numeral 3.2.1. REQUISITOS HABILITANTES DE CARÁCTER JURÍDICO, toda vez que se elimina el numeral (vi), el cual quedará así:

"(...)

~~(vi) En el caso de proponentes plurales que el documento de constitución cumpla lo establecido en los presentes términos de invitación.~~

(...)"

SEGUNDO: Se modifica el numeral 3.2.2. REQUISITOS HABILITANTES DE CARÁCTER FINANCIERO, el cual quedará así:

"3.2.2. REQUISITOS HABILITANTES DE CARÁCTER FINANCIERO

Los documentos que se mencionan en este numeral son verificables y como tales se constituyen en un requisito habilitante para la participación en el proceso de selección y podrán ser subsanables de acuerdo con lo establecido en la presente invitación.

~~El proponente, o cada una de las personas jurídicas que conforman el consorcio o la unión temporal, deberán presentar los siguientes documentos."~~

TERCERO: Se modifican algunos puntos del Anexo No. 4 – Tarifario, el cual quedará así:

ESPECIALIDAD	ITEM	OBSERVACIONES/RECOMENDACIONES	UNIDAD DE MEDIDA
PERSONAL Y LOGÍSTICA	Productor general		<i>Por hora</i>
	Productor técnico		<i>Por hora</i>
	Director de arte		<i>Por hora</i>
	Productor logístico		<i>Por hora</i>
	Coordinador Logístico de actividad turno de 8 horas (Sin carro)	Con experiencia y buena presentación personal	<i>Por hora</i>
	Coordinador Logístico de actividad turno de 12 horas (Sin carro)	Con experiencia y buena presentación personal	<i>Por día</i>
	Coordinador Logístico de actividad turno de 8 horas (Con carro)	Con experiencia y buena presentación personal	<i>Por hora</i>
	Coordinador Logístico de actividad turno de 12 horas (Con carro)	Con experiencia y buena presentación personal	<i>Por día</i>
	Logístico de actividad turno de 8 horas	Con experiencia y buena presentación personal	<i>Por hora</i>
	Logístico de actividad turno de 12 horas	Con experiencia y buena presentación personal	<i>Por día</i>
	Promotor de actividad PDV (punto de venta) turno de 8 horas	Con experiencia y buena presentación personal	<i>Por hora</i>
	Modelo triple AAA		<i>Por hora</i>
	Modelo doble AA	Modelo prototipo de feria	<i>Por hora</i>
	Modelo A	Tipo promotora	<i>Por hora</i>
	Seguridad básica sin arma	Personal de seguridad sin armas, bouncer entrenado y prototipo físico apto.	<i>Por hora</i>
	DJ	Jóven universitario con consola, platos y música, experto en mezclas y manejo de todos los ritmos	<i>Por hora</i>
	Capitán de meseros		<i>Por hora</i>
	Mesero	Valor turno de mesero con uniforme.	<i>Por hora</i>
	Presentador - Animador	Recreacionista con calidad humana y de interacción con la gente	<i>Por hora</i>
	Coreógrafo	Experto en el montaje de shows de danza de varios tipos, valor show, no aplica día	<i>Por hora</i>
	Maestro de ceremonias no reconocido	Persona experta en presentación de eventos, foros, convenciones y/o afines, quien no es reconocida.	<i>Por hora</i>
	Actor general para eventos	Actor de academia con formación teatral y de al menos 2 años de experiencia	<i>Por hora</i>
Actor para giras de 0 a 5 presentaciones	Actor de academia con formación teatral y de al menos 2 años de experiencia	<i>Por hora</i>	
Actor para giras de 8 a 13 presentaciones	Actor de academia con formación teatral y de al menos 2 años de experiencia	<i>Por hora</i>	
TRANSPORTE PASAJEROS	Camionetas 4x4 blindadas 3	día por 24 horas	<i>Unidad por hora</i>
	Camionetas 4x4 blindadas 4	día por 24 horas	<i>Unidad por hora</i>
	Camionetas 4x4 blindadas 5	día por 24 horas	<i>Unidad por hora</i>
	Camionetas 4x4		<i>Unidad por hora</i>
	Busetones 25 pasajeros	turno por 8 horas	<i>Unidad por hora</i>
	Busetones 40 pasajeros	turno por 8 horas	<i>Unidad por hora</i>
	Bicicletas	Bicicleta todoterreno	<i>Unidad por hora</i>
	Segways	Segway sólo el carro valor día	<i>Unidad por hora</i>
	Van gama media 12 pasajeros	día por 8 horas	<i>Unidad por hora</i>
	Van gama alta 12 pasajeros	día por 8 horas	<i>Unidad por hora</i>
	Van gama media 16 pasajeros	día por 8 horas	<i>Unidad por hora</i>
	Van gama alta 16 pasajeros	día por 8 horas	<i>Unidad por hora</i>
	CARPAS . INCLUYE MONTAJE Y DESMONTAJE	Alquiler de carpas 2*2mts	Incluye laterales
Alquiler de carpas 3*3mts		Incluye laterales	<i>Unidad por hora</i>
Alquiler de carpas 4*4mts		Incluye laterales	<i>Unidad por hora</i>
Alquiler de carpas 6*6mts		Incluye laterales	<i>Unidad por hora</i>
Alquiler de carpas 12*6mts		Incluye laterales	<i>Unidad por hora</i>

EQUIPOS DE AUDIO. INCLUYE MONTAJE Y DESMONTAJE	SONIDO 1.000 WATTIOS AUTOP PARA 100 PAX	Incluye micrófonos alámbricos	<i>Por hora</i>
	SONIDO 2.000 WATTIOS AUTOP PARA 300 PAX	Incluye micrófonos alámbricos	<i>Por hora</i>
	SONIDO 5.000 WATTIOS AUTOP PARA 500 PAX		<i>Por hora</i>
	SONIDO " TIPO" BOSE L1		<i>Por hora</i>
	SONIDO TIPO K ARRAY		<i>Por hora</i>
	SONIDO TIPO LINE ARRAY PARA 500 PAX		<i>Por hora</i>
	SONIDO TIPO LINE ARRAY PARA 1000 PAX		<i>Por hora</i>
	SONIDO TIPO LINE ARRAY PARA 2000 PAX		<i>Por hora</i>
	SONIDO TIPO LINE ARRAY PARA 5000 PAX		<i>Por hora</i>
	SONIDO TIPO LINE ARRAY PARA 10000 PAX		<i>Por hora</i>
	SONIDO TIPO LINE ARRAY PARA 20000 PAX		<i>Por hora</i>
	MICROFONERIA BASE PARA MUSICOS EN VIVO (ORQUESTA COMPLETA, PERCUSION, BRASS. BATERIA. TECLADO,BAJO, GUITARRA, VOCES)		<i>Por hora</i>
	MONITOR IN EAR		<i>Por hora</i>
	MICROFONO INALAMBRICO DE MANO		<i>Por hora</i>
	MICROFONO DE SOLAPA		<i>Por hora</i>
	MICROFONO COUNTRY MAN		<i>Por hora</i>
	MICROFONO INALAMBRICO DE DIADEMA		<i>Por hora</i>
	MICROFONO CUELLO DE GANSO" PODIUM- ATRIL.		<i>Por hora</i>
	MIC INALAMBRIO CLAMP INSTRUMENTOS		<i>Por hora</i>
	CONSOLA DIGITAL 16 CANALES		<i>Por hora</i>
	CONSOLA DIGITAL 24 CANALES		<i>Por hora</i>
	CONSOLA DIGITAL 32 CANALES		<i>Por hora</i>
CONSOLA DIGITAL 48 CANALES		<i>Por hora</i>	
CONSOLA DIGITAL 60 CANALES		<i>Por hora</i>	
SNAKE		<i>Por hora</i>	
GENERADORES DE ENERGIA Y ESTRUCTURAS	GENERADOR ELECTRICO DE 5 KVA (TURNO 12 HORAS)	Incluye combustible	<i>Unidad por hora</i>
	GENERADOR ELECTRICO DE 15 KVA (TURNO 12 HORAS)		<i>Unidad por hora</i>
	GENERADOR ELECTRICO DE 25 KVA (TURNO 12 HORAS)		<i>Unidad por hora</i>
	GENERADOR ELECTRICO DE 75 KVA (TURNO 12 HORAS)		<i>Unidad por hora</i>
	GENERADOR ELECTRICO DE 100 KVA (TURNO 12 HORAS)		<i>Unidad por hora</i>
	GENERADOR ELECTRICO DE 150 KVA (TURNO 12 HORAS)		<i>Unidad por hora</i>
	GENERADOR ELECTRICO DE 200 KVA (TURNO 12 HORAS)		<i>Unidad por hora</i>
	GENERADOR ELECTRICO DE 300 KVA (TURNO 12 HORAS)		<i>Unidad por hora</i>
	GENERADOR ELECTRICO 750 KVA (TURNO DE 12 HORAS)		<i>Unidad por hora</i>
ALQUILER EQUIPOS DE VIDEO. INCLUYE MONTAJE Y DESMONTAJE	VIDEO BEAM DE 3.000 LUMENS		<i>Unidad por hora</i>
	VIDEO BEAM DE 5000 LUMENS		<i>Unidad por hora</i>
	VIDEO BEAM DE 8.000 LUMENS		<i>Unidad por hora</i>
	VIDEO BEAM DE 10.000 LUMENS		<i>Unidad por hora</i>
	VIDEO BEAM DE 20.000 LUMENS		<i>Unidad por hora</i>
	VIDEO BEAM 30.000 LUMENS		<i>Unidad por hora</i>
	VIDEO BEAM 40.000 LUMENS		<i>Unidad por hora</i>
	PANTALLA PROYECCION FRONT 2,20 x1,80 MTS (APROX)		<i>Unidad por hora</i>
	PANTALLA DE PROYECCION FRONT / BACK 3 X 2 MTS (APROX)		<i>Unidad por hora</i>
	PANTALLA PROYECCION FRONT/ BACK 4 X 3 MTS (APROX)		<i>Unidad por hora</i>

	PANTALLA PROYECCION FRONT/ BACK 4 X 3 MTS (APROX)		Unidad por hora
	PANTALLA PROYECCION FRONT /BACK 5 X 3 MTS (APROX)		Unidad por hora
	PANTALLA PROYECCION FRONT / BACK 7 X 4 MTS (APROX)		Unidad por hora
	PUNTO FIJO DE VIDEO (MONITORES, MIXER, ESCALADOR, MATRIXIAL,REPRODUCTORES DVD Y DISTRIBUIDORES DE SEÑAL)		Unidad por hora
	CIRCUITO CERRADO DE TV (INCLUYE PUNTO FIJO) A 1 CAMARA		Unidad por hora
	CIRCUITO CERRADO DE TV (INCLUYE PUNTO FIJO) A 2 CAMARAS		Unidad por hora
	CIRCUITO CERRADO DE TV (INCLUYE PUNTO FIJO) A 3 CAMARAS		Unidad por hora
	CIRCUITO CERRADO DE TV (INCLUYE PUNTO FIJO) A 3 CAMARAS CON GRUA		Unidad por hora
	CIRCUITO CERRADO DE TV (INCLUYE PUNTO FIJO) A 4 CAMARAS		Unidad por hora
	VIDEO PROCESADOR		Unidad por hora
	PUNTO (CASCO) INTERCOM INALAMBRICO		Unidad por hora
	PANTALLA HOLOGRAFICA DE 2.20 X 1.80 MTS (APROX)		Unidad por hora
	PANTALLA WIDE SCREEN DE 10 X 3 MTS PROYECCION FRONT/BACK		Unidad por hora
	MOVIL PRODUCCION DE VIDEO		Unidad por hora
	MOVIL PRODUCCION DE VIDEO HD		Unidad por hora
	MT2 PANTALLA LED 6" PITCH RESOLUCION		Unidad por hora
	MT2 PANTALLA LED 3" PITCH RESOLUCION		Unidad por hora
	MT2 MESH DE LEDS		Unidad por hora
	TV PLASMA 50"		Unidad por hora
	TV PLASMA 55"		Unidad por hora
	TV PLASMA 60"		Unidad por hora
	TV PLASMA 80"		Unidad por hora
	PANTALLAS TOUCH DE 55"		Unidad por hora
	PANTALLAS TOUCH DE 60"		Unidad por hora
	MONITOR LED SIN BORDE 55"		Unidad por hora
	INTERCOM ALAMBRICO (MINIMO 6 CASCOS)		Unidad por hora
	MONITOR LED SIN BORDE 42"		Unidad por hora
	MONITOR LED SIN BORDE 60"		Unidad por hora
	MONITOR LED SIN BORDE 80"		Unidad por hora
	MONITOR LED 3D 55"		Unidad por hora
	VIDEO WALL 4 MONITORES (INCLUYE ESTRUCTURA)	MONITORES DE 46 PULGADAS	Unidad por hora
	VIDEO WALL 6 MONITORES (INCLUYE ESTRUCTURA)	MONITORES DE 46 PULGADAS	Unidad por hora
	BASE PLASMA PISO		Unidad por hora
TELEPRONTER 2 ESPEJOS		Unidad por hora	
APUNTADOR PARA PASO DE DIAPOSITIVAS PROFESSIONAL		Unidad por hora	
ALQUILER PORTATIL MAC CON KINET		Unidad por hora	
ALQUILER PORTATIL PC PARA PRESENTACIONES		Unidad por hora	
GENERADORES DE ENERGÍA Y ESTRUCTURAS	PAR LED		Unidad por hora
	BARRAS DE LED		Unidad por hora
	OPTIPAR		Unidad por hora
	ELIPSOIDAL 575 (LEEKO)		Unidad por hora
	ELIPSOIDAL 750 (LEEKO)		Unidad por hora
	MINIBRUTO		Unidad por hora
	SEGUIDOR 1.200		Unidad por hora
SEGUIDOR 2.500		Unidad por hora	

	SEGUIDOR 2.500	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL STUDIO SPOT 575	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL STUDIO COLOR 575	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL STUDIO MAC SPOT 575	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL MAC WASH 575	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL MAC WASH 750	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL MAC SPOT 750	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL MAC 2.000 WASH	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL MAC 2.000 PORFILE (SPOT)	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL MAC 101 WASH	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL MAC 250 BEAM	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL VL 750 SPOT/ WASH	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL VL 3.500 WASH	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL VL 3.500 SPOT	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL VL 2.000 PROFILE	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL VL 2.000 SPOT	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL PR 575 SPOT/ WASH	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL PR 750 SPOT/WASH	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL 1.200 SPOT/WASH	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL 1.500 SPOT/WASH	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL PR 1.200 SPOT/WASH	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL PR 1.500 SPOT/WASH	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL SHOW GUN	Unidad por hora
	CABEZA MOVIL SHARPY BEAM	Unidad por hora
	CONSOLA GRAND MA	Unidad por hora
	CONSOLA GRAND MA LIGHT	Unidad por hora
	CONSOLA HOG	Unidad por hora
	CONTROLADOR DMX	Unidad por hora
	DIMMER	Unidad por hora
	GOBOS METALICOS	Unidad por hora
	MAQUINA DE HUMO G 150	Unidad por hora
	MAQUINA DE HUMO G 300	Unidad por hora
	SPACE CANNON	Unidad por hora
	DATA FLASH (STROBOS)	Unidad por hora
	LUCES UV DE 400 WATTS	Unidad por hora
	LUCES UV DE 700 WATTS	Unidad por hora
	Láser de colores	Unidad por hora
	Laser verde grande	Unidad por hora
	Laser verde pequeño	Unidad por hora
	Ventury Cañon Confety con CO2	Unidad por hora
TRADUCCION	Interpretación Simultánea (4 horas)	Unidad por hora
	Traducción Escrita Oficial (Costo Pagina de 250 a 300 caracteres)	Unidad por día
	Horas extras traductores e intérpretes	Unidad por hora

CUARTO: Aquellas disposiciones que no sean objeto de pronunciamiento y modificación a través de esta adenda, se mantienen vigentes.

Por lo anterior, **COLOMBIA PRODUCTIVA** publicará nuevamente el Anexo No. 4 con las correcciones señaladas, las cuales deberán tener en cuenta los proponentes para la presentación de sus propuestas.

El presente documento se publica el **3 de abril de 2024** en la página web de **COLOMBIA PRODUCTIVA** www.colombiaproductiva.com y de **FIDUCOLDEX** www.fiducoldex.com.co en cumplimiento de las condiciones indicadas en los Términos de Referencia.

**COLOMBIA PRODUCTIVA – FIDUCOLDEX
BOGOTÁ D.C.**