

ANEXO 05 Etapas y entregables del contrato

1 ETAPAS Y ENTREGABLES

ETAPA	FECHAS	DESCRIPCIÓN	ENTREGABLES	
			Diseño Arquitectónico	Diseño Recorrido Expositivo
1. Preparación y aprobación Diseño Conceptual	Desde la fecha de suscripción del contrato a 2/01/2020	Actividades a realizar para lograr la aprobación del Diseño Conceptual, emitida por las autoridades de Emiratos Árabes Unidos. Tal y como se indica en el Anexo 11 Self-Build Pavilion Guide.	- Memoria conceptual diseño arquitectónico - Planta general: definición de accesos, colas, circulaciones y elementos exteriores. Escala 1:200. - Planimetría completa de la propuesta: plantas, alzados y secciones, superficies cotas y alturas. Escala 1:100 - Definición preliminar de acabados - Ideas de fachada - Informe preliminar de espacios comerciales (souvenirs, alimentos y bebidas): áreas, distribución. - Informe preliminar de sostenibilidad	- Memoria conceptual del diseño del recorrido expositivo: descripción del contenido expositivo, teniendo en cuenta la interacción del visitante y el manejo de las colas. - Plan tecnológico: describir los recursos tecnológicos propuestos para fortalecer la experiencia del visitante y las operaciones.
2. Preparación y aprobación Diseño Final	15/12/2019 a 2/02/2020	Una vez obtenida la aprobación del Diseño Conceptual, se adelantarán las actividades necesarias para obtener la aprobación del Diseño Final, emitida por las autoridades de Emiratos Árabes Unidos. Tal y como se indica en el Anexo 11 Self-Build Pavilion Guide. La finalización de esta etapa se entenderá realizada en el momento de expedición del permiso de construcción del Pabellón por parte de las autoridades de Emiratos Árabes Unidos y la organización Expo Dubái 2020.	- Memoria conceptual diseño final arquitectónico - Planta general: definición de accesos, colas, circulaciones y elementos exteriores. Escala 1:200. - Planimetría completa de la propuesta. Incluyendo plano de sombras exteriores para colas de los visitantes. Plantas, alzados y secciones. Superficies, cotas y alturas. E 1:100. - Especificación definitiva de fachada. - Especificación definitiva de acabados. - Informe definitivo de espacios comerciales (souvenirs, alimentos y bebidas): áreas, distribución. - Informe definitivo de sostenibilidad.	- Memoria conceptual diseño final del recorrido expositivo - Memoria detallada de contenidos: descripción y especificaciones técnicas de la exhibición, show control, sistemas audiovisuales, instalaciones expositivas, etc. - Planimetría en detalle y exhaustiva de elementos expositivos. - Informe de detallado de recursos tecnológicos propuestos.

3. Definición de contenidos y diseño de detalle para la arquitectura y para el recorrido expositivo del Pabellón de Colombia	16/11/2019 a 2/02/2020	Sin perjuicio de las actividades y entregables relacionadas con el diseño arquitectónico y el diseño del recorrido expositivo, incluidos en las etapas 1 y 2, el PROPONENTE deberá realizar: (i) el levantamiento de la información de las entidades públicas y privadas vinculadas al proyecto a la fecha, la cual se reflejará en los contenidos del Pabellón. (ii) el concepto y propuesta de diseño interior para los espacios que no serán intervenidos en el recorrido expositivo. Tanto el contenido y diseño final para el recorrido expositivo como el diseño de interior deberá ser aprobado por PROCOLOMBIA.	- Planos, renders e imágenes 3D para el diseño interior de los espacios - Herramientas suficientes para el completo entendimiento de la propuesta de diseño interior. - NOTA: si la propuesta contempla dentro de su diseño interior mobiliario especial, deberá ser diseñado y contemplado.	- Concepto general y narrativa del pabellón - Informe detallado de contenido final - Matriz de contenidos por área: identificación de contenidos por cada uno de los espacios intervenidos a través de la experiencia. - Guiones - Renders del recorrido y de la experiencia - Informe de tiempos de recorrido del visitante y manejo de filas - Plan de producción - Presupuesto del recorrido expositivo: análisis desglosado de precios de producción y montaje de los elementos incluidos en el recorrido expositivo propuesto: (i) producción audiovisual y de contenidos, (ii) técnica a utilizar, (iii) montaje y desmontaje.
---	--------------------------------------	--	--	---

Los siguientes entregables estarán a cargo del *Architect of Record (AOR)*:

- Informe de ingeniería (estructura, mecánica, electricidad, sistemas de tubería).
- Informe sobre consumo de servicios.
- Plan preliminar de ejecución de trabajos, incluyendo el diseño, la legalización, la construcción y desmantelamiento.
- Informe de prevención de incendios.
- Informe de accesibilidad.
- Informe de seguridad.

NOTA 1: Todos los documentos generados con ocasión del contrato deben estar elaborados en español e inglés.

NOTA 2: Los entregables deben estar en sistema métrico internacional y con base en estándares internacionales (europeos/ingleses)

2 CRONOGRAMA DEL PROYECTO

HITO / ACTIVIDAD	INICIO	FINAL
PROCESO DE APROBACIÓN DE DISEÑOS		
Etapas 1: Concept Design (Diseño Conceptual): Preparación y aprobación	Desde la fecha de firma del contrato	2/01/20
Etapas 2: Final Design (Diseño Final): Preparación y aprobación	15/12/19	2/02/20
Etapas 3: Definición de contenidos y diseño final para recorrido expositivo	16/11/19	2/02/20
CONSTRUCCIÓN DEL PABELLÓN		
Solicitud de posesión de lote permiso de construcción	2/01/20	6/02/20
Construcción del Pabellón	9/02/20	1/09/20
Construcción y montaje del interior del Pabellón	1/05/20	1/09/20
Instalación de Exhibiciones	1/06/20	1/09/20
OPERACIÓN DURANTE EXPO		
Pre-Apertura Pabellón	1/09/20	19/10/20
Apertura y Operación durante Expo	20/10/20	10/04/21
DESMONTAJE Y REMOCIÓN DEL PABELLÓN		
Solicitud de desmontaje y aprobación	12/02/21	9/04/21
Proceso de desmontaje y remoción	11/04/21	10/09/21